



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

PRESTAÇÃO DE CONTAS FINAL RELATÓRIO DE CUMPRIMENTO DO OBJETO

I. DADOS DO PROJETO

PROCESSO Nº: 71000.007443/2021-11

SLIE/SLI: 2100006

PROPONENTE: INSTITUTO INSPIRAÇÃO PARADESPORTIVA - INSPARA

PROJETO: NADO SINCRONIZADO PARA TODOS 2

MANIFESTAÇÃO DESPORTIVA: PARTICIPAÇÃO

MODALIDADES: NADO SINCRONIZADO (NATAÇÃO ARTÍSTICA)

CNPJ: 24.197.080/0001-85

RESPONSÁVEL LEGAL: JOÃO CARLOS LAZZARINI

II. CONSECUÇÃO DO OBJETO

A execução do projeto desportivo ou paradesportivos aprovado pela Comissão Técnica indicada no artigo 4º da Lei 11.438/2006, conforme Cláusula Primeira do Termo de Compromisso, firmado entre o “INSTITUTO INSPIRAÇÃO PAARADESPORTIVA - INSPARA” e o Ministério do Esporte.

Constitui-se como objeto do projeto:

OBJETIVO GERAL

Promover a inclusão das pessoas com deficiência no nado sincronizado, proporcionando a opção de mais uma modalidade esportiva para o público abordado, com atividades específicas da modalidade, colaborando para o seu desenvolvimento físico, social e psicológico. Este é um projeto de continuidade do projeto de mesmo nome, Nado Sincronizado para Todos.

Através das análises dos resultados das metas qualitativas e quantitativas apuradas durante a execução do projeto Nado Sincronizado para Todos 2 (tópico III deste documento), pode-se afirmar que os resultados foram extremamente positivos e os objetivos gerais e específicos foram cumpridos.

Desta forma, salienta-se que os seguintes objetivos específicos previstos foram alcançados e realizados no decorrer do projeto. Sendo eles: contribuir para a melhor qualidade de vida dos participantes (autoestima, convívio, integração social e saúde); desenvolver uma modalidade ainda embrionária no país para pessoas com



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

deficiência; melhorar a capacidade física, habilidades motoras, desenvolvimento físico, social e cognitivo do beneficiário.

Com isso, ressalta-se que através das diversas ações, aulas e eventos houve uma repercussão significativa da modalidade (ainda em crescimento e desenvolvendo a cada dia estratégias ainda mais assertivas para a divulgação e difusão em âmbito nacional).

Ao longo deste documento, mais especificamente no tópico III (Metas Qualitativas e Quantitativas), será possível acompanhar e elucidar com maiores detalhes os resultados e objetivos esperados e alcançados por este projeto.

Nas datas de 04, 09 e 27 de outubro de 2022 (envio de ofício e respostas às diligências), foi solicitada transferência de saldo remanescente de aplicação financeira da conta bloqueada número 24989-0 da agência 1744-2, para a conta movimento 25313-8 da agência 1744-2. Foi transferido o valor de R\$10.408,83 para aquisição de uniformes, conforme planilha de remanejamento e orçamentos enviados juntamente a este ofício.

Nestes mesmos ofícios, também foi solicitado o remanejamento de recursos para adequar o salário da psicóloga, prevista para ser contratada em regime CLT, mas devido a sua forma de atuação no projeto foi contratada via RPA. Sendo assim, os encargos trabalhistas foram reajustados a nova forma de contratação e o salário remanejado.

Em 25 de outubro de 2022, foi informado que as solicitações haviam sido aprovadas, no valor de R\$ 13.252,71 (treze mil duzentos e cinquenta e dois reais e setenta e um centavos), sendo R\$ 2.843,88 de remanejamento de recursos e R\$ 10.408,83 de aplicação financeira.

Em 07 de novembro de 2022, foi informado que todos os documentos haviam sido analisados e que o processo estava totalmente aprovado.

Todo o processo com documentos e aprovações podem ser verificadas no **DOSSIÊ 1 - ANEXO I – Ofício, diligências, transferência de saldo remanescente da aplicação financeira, remanejamento de recursos e aplicação financeira.**

Local de Execução:

O projeto Nado Sincronizado para Todos 2 teve início em 01 de outubro de 2022 e finalizou em 30 de setembro de 2023. Neste período o local de execução foi o **Centro de Treinamento Paralímpico Brasileiro**, situado na Rodovia dos Imigrantes



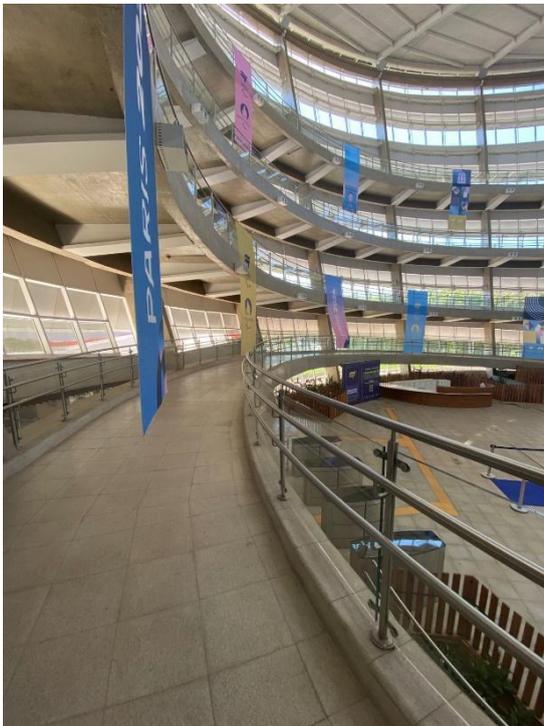
MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

11,5 Km, Vila Guarani (Zona Sul), São Paulo – SP, Cep: 04329-000 e atendendo no telefone (11) 3270-4501.

O local conta com condições plenas de acessibilidade, já que o projeto visa atender pessoas com deficiência e o Centro de Treinamento Paralímpico Brasileiro foi construído e estruturado para este fim (oferecer estrutura esportiva para atender as necessidades de cada tipo de deficiência).



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE





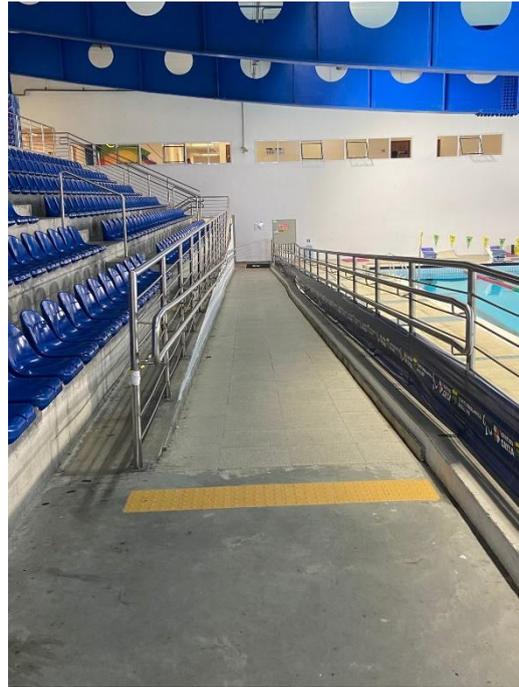
MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Elevadores e rampas de acesso



Piso Tátil de alerta

Rampas de acesso



Rampa de acesso (arquibancada da piscina)





MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Rampa de acesso para piscina



Arquibancada

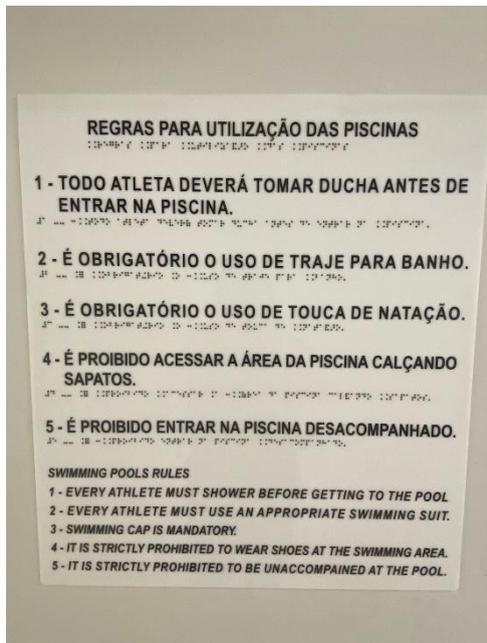




MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Vestiários e banheiros com acessibilidade



REGRAS PARA UTILIZAÇÃO DAS PISCINAS
REGULAMENTO PARA O USO DAS PISCINAS

- 1 - **TODO ATLETA DEVERÁ TOMAR DUCHA ANTES DE ENTRAR NA PISCINA.**
- 2 - **É OBRIGATÓRIO O USO DE TRAJE PARA BANHO.**
- 3 - **É OBRIGATÓRIO O USO DE TOUCA DE NATAÇÃO.**
- 4 - **É PROIBIDO ACESSAR A ÁREA DA PISCINA CALÇANDO SAPATOS.**
- 5 - **É PROIBIDO ENTRAR NA PISCINA DESACOMPANHADO.**

SWIMMING POOLS RULES

- 1 - **EVERY ATHLETE MUST SHOWER BEFORE GETTING TO THE POOL.**
- 2 - **EVERY ATHLETE MUST USE AN APPROPRIATE SWIMMING SUIT.**
- 3 - **SWIMMING CAP IS MANDATORY.**
- 4 - **IT IS STRICTLY PROHIBITED TO WEAR SHOES AT THE SWIMMING AREA.**
- 5 - **IT IS STRICTLY PROHIBITED TO BE UNACCOMPANIED AT THE POOL.**

Placas com instruções em Braille



↑
Vestiários
Dressing Rooms
Vestiários PcD
Accessible Dressing Rooms

Placas de sinalização



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Bebedouros

III. METAS QUALITATIVAS E QUANTITATIVAS

Neste tópico, deverá conter as atividades desenvolvidas para o cumprimento do objeto e o comparativo de metas propostas com os resultados alcançados descrevendo as ações programadas e executadas e os benefícios alcançados, ressaltando os dados qualitativos e quantitativos.

- a) metas qualitativas e quantitativas aprovadas, compreendendo quais os resultados e benefícios alcançados, com seus respectivos indicadores/instrumentos de verificação (de que forma as metas foram aferidas).

METAS QUALITATIVAS:

O projeto foi realizado na cidade de São Paulo, com atendimento para até 28 beneficiários, pessoas com deficiência física, intelectual, auditiva e/ou visual, a partir dos 10 anos. E a metodologia prática nas atividades foi baseada em programa de



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

treinamento para atletas do nado sincronizado convencional até 12 anos, com atividades dinâmicas e lúdicas. Para melhor desenvolvimento pessoal dos alunos, os mesmos participaram de eventos externos e internos da modalidade (sendo a participação em festivais de iniciação, apresentações em eventos estaduais e nacionais da modalidade convencional e participação em torneio).

1. Desenvolvimento da autoestima, autoconhecimento e estímulo ao protagonismo dos participantes:

Indicador: Evolução dos participantes no comparativo da avaliação inicial e final.

Instrumento de verificação: Avaliação individual dos participantes feita pelos educadores, autoavaliação e relatos dos familiares.

Status da meta: Cumprida.

Aplicamos questionários de autoavaliação para cada participante, para os educadores e para os responsáveis, que responderam no início e no final do projeto, para comparativo.

Na autoavaliação conseguimos os seguintes resultados:

* A maior dificuldade encontrada pelos alunos se dá a cerca de movimentos específicos da modalidade (desde movimentos realizados na superfície quanto movimentos realizados na posição vertical invertida – cabeça para baixo). Alguns apontam certa tensão em apresentações e competições (nervosismos e ansiedade). E alguns alunos relatam a dificuldade em saltar e mergulhar;

* Eles conseguem perceber a presença dos colegas em vários momentos da aula (alongamento/flexibilidade/preparação física e dentro da piscina na natação e coreografia) e se sentem bem e seguros com a presença dos amigos;

* No momento que antecede as aulas os alunos relatam que organizam suas mochilas com pertences e acessórios que serão utilizados em aula (de forma independente e sem ajuda), conseguem chegar até a piscina sem auxílio e transitar de forma independente pelas estruturas do Centro de Treinamento Paralímpico Brasileiro. Já na borda da piscina conseguem se trocar, organizar seus materiais e ficar a postos para iniciar as aulas. Alguns relatam que fazem alongamento e contagem de coreografia em casa;



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

* Eles relatam que conseguem cuidar de seus pertences. No início do projeto esqueciam mais os materiais após uso (professoras acabam recolhendo e guardando), porém no questionário final e no cotidiano percebemos que a maioria conseguiu melhorar essa questão (professoras trabalharam muito essa questão diariamente);

* Os alunos relatam estarem felizes, gostam de estar cercados pelos amigos, se sentem capazes, se sentem parte de algo maior, gostam do reconhecimento e valorização que tem ao serem prestigiados nos eventos e percebem os momentos de superação e conquistas diárias.

* Todos relatam se sentir feliz ao realizar as aulas de nado sincronizado juntamente com seus colegas; e por fim, salientam que gostam de participar efetivamente do momento da criação de coreografias e que se sentem pertencentes ao grupo e capazes quando interagem neste momento.

Na avaliação com as educadoras obtivemos os seguintes resultados:

* As educadoras apontam que os alunos ainda possuem certas dificuldades com movimentos específicos da modalidade, mas que isso é extremamente normal já que a medida que vão passando de nível a dificuldade dos elementos aumentam. No processo coreográfico salientam que os alunos estão tendo progressos significativos, pois estão conseguindo assimilar, decorar e internalizar algumas sequências coreográficas, e desta forma, conseguindo maior autonomia dentro da piscina durante aula, apresentações e competições. Outras dificuldades estão ligadas a momentos de tensão em apresentação e competições e no momento que os alunos precisam saltar/mergulhar na piscina (alguns ainda tem medo, porém percebemos grande evolução deles);

* As educadoras salientam que a maioria deles conseguem perceber e compreender a presença dos amigos durante o período da aula. No início do projeto eles interagiam entre si, mas no momento da natação tinham dificuldade de perceber que precisavam aguardar o momento certo e o rodízio nas raíais (vai por um lado e volta pelo outro para que não trombem entre si) e na execução de coreografias (que exige que percebam os colegas e os lugares de cada um durante a coreografia) não conseguiam perceber que cada um possuía um lugar fixo e que as formações mudavam. Já no final do projeto foi visível que as educadoras apontaram que a maioria dos alunos tiveram melhora na percepção dos colegas em todos os momentos das aulas, conseguiam executar a natação com maior tranquilidade (respeitando momento certo e rodízio proposto) e na coreografia conseguiam perceber que cada um teria um lugar fixo (a medida que iam progredindo as educadoras foram dificultando as formações por eles



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

realizadas e os mesmos conseguiram acompanhar com maior facilidade, pois estavam cientes e percebiam a presença dos colegas dentro da piscina neste momento). Assim, todos demonstram atenção e cuidado com os colegas durante todo período da aula;

* Sobre autonomia dos alunos, as educadoras apontam a evolução do início para o final do projeto. Elas percebem que os alunos preparam seus materiais com antecedência, conseguem transitar pelas dependências do Centro de Treinamento Paralímpico com tranquilidade e independência e que na borda da piscina conseguem se arrumar (no início com maior auxílio e no final do projeto com menor auxílio);

* Sobre o cuidado com os materiais, as educadoras também percebem a evolução dos alunos em não esquecer de trazer materiais para a aula e de ao finalizar as aulas não esquecerem de guardar para não esquecerem ou perderem. Foram realizadas estratégias diárias que possibilitaram esse amadurecimento. No início do projeto tínhamos uma sacola de achados e perdidos que constantemente tinham muitos materiais esquecidos durante as aulas, mas no final do projeto a sacola deixou de existir;

* As educadoras ressaltam que percebem a felicidade, a satisfação, a disciplina, o comprometimento e amor de cada aluno pelas aulas. É possível notar o comprometimento, o pertencimento, o aumento da autoestima e o aumento da independência dos alunos durante participação nos projetos;

* A respeito da participação dos alunos nas criações coreográficas, as educadoras salientam a importância para que eles consigam internalizar e memorizar as sequências coreográficas. Participando dessa elaboração os alunos se sentiam pertencentes e responsáveis (aumentando comprometimento) pela coreografia. Desta forma, foi uma estratégia assertiva e que gerou resultados positivos.

Por fim, traremos os resultados obtidos através dos relatos dos familiares ao observar os alunos durante a permanência no projeto, sendo eles:

* Os familiares percebem a dificuldade dos alunos em realizarem alguns movimentos específicos da modalidade (principalmente os que ficam na posição invertida – de ponta cabeça). Alguns apontam os momentos de apresentação e competição como desafiadores. E alguns pais apontam a dificuldade dos alunos em saltar e mergulhar.

* Sobre a percepção dos alunos em relação aos outros colegas, os familiares relatam que notam a interação durante todos os momentos das aulas e apontam que no decorrer do projeto aumentou o comprometimento e a preocupação dos alunos em relação às responsabilidades uns com os outros (para que as coreografias sejam feitas, há formações e cada aluno tem um local e um papel importante – alunos conseguem perceber que se faltam podem comprometer o resultado);



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

* Os familiares relatam que os alunos arrumam seus pertences, fazem alongamento e contagem de coreografia em momentos que antecedem a aula;

* É observado pelos familiares que os alunos melhoraram com os cuidados com os materiais e com regras em gerais (horários, assiduidade, combinados e dentre outros) dos alunos durante a permanência no projeto. Relatam que esses são benefícios que transcendem o momento da aula e que tem trazido pontos positivos na rotina deles.

* Familiares relatam a felicidade, o comprometimento, o sentimento de pertencimentos, o reconhecimento, a disciplina e o amor que os alunos desenvolvem pela modalidade e por si próprio. Muitos comentam da melhora e do aumento da autoestima e independência após ingressar no projeto. E conseguem perceber a evolução diária.

* Sobre a participação no momento de elaboração coreográfica, os familiares percebem os alunos se sentindo valorizados, reconhecidos e tendo o sentimento de pertencimento. Assim, apontam o amadurecimento visível em relação a memorização e independência dos alunos nos momentos de apresentação e competição. Notam também que foi uma estratégia importante para aumentar o comprometimento e a participação dos mesmos durante o processo.

Todos os questionários podem ser analisados no **DOSSIÊ 2 - ANEXO 2 – Meta qualitativa 1: questionários de autoavaliação, avaliação feita pelas educadoras e relatos dos familiares.**

2. Ampliação do conhecimento motor e sua aplicação:

Indicador: Evolução dos participantes no comparativo da avaliação inicial e final.

Instrumento de verificação: Avaliação individual dos participantes feitas pelas educadoras.

Status da meta: Cumprida.

Realizamos nos meses de outubro/2022, fevereiro/2023, abril/2023 (para alunos novos), junho/2023 e setembro/2023 avaliações motoras individuais de cada aluno.



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Desta forma, os alunos realizavam de acordo com seu nível um movimento de deslocamento e de três a dois movimentos (iniciam executando três movimentos específicos da modalidade de forma estacionária e ao aumentar o nível de dificuldade, a partir do nível 4, os alunos realizam dois movimentos específicos da modalidade de forma estacionária).

Essa avaliação foi gravada, editada (enviada para responsáveis para que mostrem aos alunos) e a partir da mesma as educadoras elaboravam um relatório com apontamentos visuais (imagens) e feedback enaltecendo o que foi realizado de forma correta e fornecendo algumas correções e orientações para que alunos conseguissem atingir maior evolução motora.

Esses vídeos e relatórios eram enviados aos responsáveis via e-mail/via WhatsApp e foi feito também uma conscientização mostrando a importância da participação da família neste processo (assistir, e ler e interpretar o vídeo e relatório de feedback junto do aluno). Assim, durante as aulas após entrega desses materiais as educadoras envolviam nas aulas a discussão sobre o resultado individual de cada aluno.

Abaixo anexamos a tabela de níveis com os deslocamentos e os movimentos específicos a serem realizados por cada aluno nas avaliações. Atualmente, nossa avaliação conta com 8 níveis, porém com a necessidade e a evolução de nossos alunos há a possibilidade de criarmos níveis que contemplem novos elementos exigidos pela modalidade.

Traremos também as planilhas de controle que mostram a evolução dos alunos em relação aos níveis alcançados durante o projeto. Lembrando, como se trata de movimentos específicos da modalidade em algumas avaliações eles repetem alguns níveis até que consigam realizar com destreza os elementos. Mas nos relatórios de feedbacks que estarão em anexo é possível notar a evolução (através das imagens e do feedback das professoras) dos alunos de uma avaliação para outra, mesmo repetindo níveis da avaliação.

Analisando todos os vídeos e relatórios de avaliação é possível afirmar que todos os alunos tiveram uma ampliação no conhecimento motor e na sua aplicação. Conseguimos perceber as conquistas e superações a cada avaliação e o acervo motor de cada aluno sendo aprimorado e desenvolvido durante a permanência deles no projeto. Esperamos continuar no próximo projeto com o desenvolvimento dessas capacidades físicas e habilidades motoras, que promoverão ainda mais a ampliação desse conhecimento motor e sua aplicabilidade não só na modalidade em questão, bem como, nas atividades diárias (trazendo qualidade de vida, melhora na saúde e bem-estar aos beneficiários).



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

NADO SINCRONIZADO PARA TODOS 2			
META QUALITATIVA 2 - AMPLIAÇÃO DO CONHECIMENTO MOTOR E SUA APLICAÇÃO			
Níveis	Elementos a serem avaliados	Descrição dos elementos	Adaptações necessárias
1	Deslocamento Específico	1. Flutuação cabeça (palmateio cabeça primeiro)	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	2. Flutuação de costas sem deslocamento	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	3. Tina	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	4. Cambalhota à frente	
2	Deslocamento Específico	1. Flutuação cabeça com troca alternada de veleiro	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	2. Troca de veleiro	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	3. Egg beater com auxílio dos braços	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	4. Cambalhota grupada atrás	
3	Deslocamento Específico	1. Flutuação cabeça com chute alternado de canã	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	2. Troca de canã	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	3. Abertura (saída de blossom)	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	4. Alçada de tronco com auxílio dos braços	
4	Deslocamento Específico	1. Torpedo Pés (def. cognitiva)/Torpedo cabeça (def. física)	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	2. Garça (def. cognitiva) / Carpa com giro (def. Física)	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	3. Egg beater com um braço para fora	
5	Deslocamento Específico	1. Perna do Crawl Lateral com um braço esticado para cima	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	2. Guindaste (Rabo de peixe)	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	3. Alçada com um braço para fora	
6	Deslocamento Específico	1. Pernada de peito com braçadas alternadas para frente e cabeça para fora (peitinho)	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	2. Grupada + Vertical	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	3. Egg beater com os dois braços para fora	
7	Deslocamento Específico	1. Egg beater em deslocamento	
	Posição Básica do Nado Artístico	2. Alçada de garça	
	Posição Básica do Nado Artístico	3. Alçada com os dois braços para fora	
8	Deslocamento Específico	1. Tesoura Lateral	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	2. Garça com meio giro	
	Posição e movimento Básicos do Nado Artístico	3. Sequência coreográfica com braços (um braço, o outro e os dois para cima + alçada de tronco)	

Avaliação Motora Individual - INSPARA



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE FINANCIAMENTO AO ESPORTE

AVALIAÇÃO DE NÍVEIS			
			
TURMA 1			
NOME DO ALUNO	NÍVEL ÚLTIMA AVALIAÇÃO	NÍVEL PRÓXIMA AVALIAÇÃO	ADAPTAÇÕES E MELHORIAS
Barbara	3	3	Verticais
Francine	3	3	Cambalhotas/verticais
Frederico	1	1	Verticais
Giulia	3	3	Cambalhotas/verticais
Lucas	1	1	Palmeios, Propulsões, cambalhotas
Marianne	3	3	Verticais
Mateus	2	2	Verticais
Mauren	3	3	Verticais
Murilo	1	2	Ver se estará apto, pois viajará
Yuri	Não fez	1	Ensinar itens
TURMA 2			
Alessandro	3	4	Verticais
Amanda	3	4	Verticais
Ana Paula	3	3	Cambalhotas/verticais
Beatriz	3	3	Verticais
Fernanda	3	4	Verticais
Gabriella	2	2	Cambalhotas/verticais/aberturas
Livia	3	4	Verticais
Rafaela	3	4	Verticais
Richard	3	3	Verticais
Susanna	3	4	Cambalhotas/verticais/aberturas

Planilha avaliação motora de níveis outubro/2022 (última avaliação) e fevereiro/2023 (próxima avaliação)

NOME	NÍVEL	DESLOCAMENTO	FIGURA 1	FIGURA 2	FIGURA 3
Turma 1					
Bárbara	3	Chute de canô	Troca de canô	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Francine	3	Chute de canô	Troca de canô	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Frederico	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Giulia	3	Chute de canô	Troca de canô	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Lucas	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Marianne	3	Chute de canô	Troca de canô	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Mauren	3	Chute de canô	Troca de canô	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Murilo	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Yuri	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Turma 2					
Alessandro	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Amanda	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Ana Paula	3	Chute de canô	Troca de canô	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Beatriz	3	Chute de canô	Troca de canô	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Esther	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Fernanda	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Gabriella	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Livia	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Manuella	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Naomi	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Rafaela	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Richard	3	Chute de canô	Troca de canô	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Susanna	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	

Planilha avaliação motora de níveis fevereiro/2023



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

NOME	NÍVEL	DESLOCAMENTO	FIGURA 1	FIGURA 2	FIGURA 3
Turma 1					
Bárbara	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Caíque	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Francine	3	Chute de canoã	Troca de canoã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Frederico	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Giulia	3	Chute de canoã	Troca de canoã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Lucas	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Manoela	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Maria Eduarda	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Marianne	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Mateus	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Matheus	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Mauren	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Murilo	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Vinicius	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Yuri	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Turma 2					
Alessandro	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Amanda	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Ana Paula	3	Chute de canoã	Troca de canoã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Beatriz	3	Chute de canoã	Troca de canoã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Cristina	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Esther	1 e 2	Flutuação Cabeça/Troca de veleiro	Flutuação/Troca de veleiro	Tina/Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para frente e atrás
Fernanda	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Gabriella	3	Chute de canoã	Troca de canoã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Larissa	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Livia	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Manuella	1 e 2	Flutuação Cabeça/Troca de veleiro	Flutuação/Troca de veleiro	Tina/Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para frente e atrás
Naomi	1 e 2	Flutuação Cabeça/Troca de veleiro	Flutuação/Troca de veleiro	Tina/Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para frente e atrás
Rafaela	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Richard	3	Chute de canoã	Troca de canoã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Susanna	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	

Planilha avaliação motora de níveis Junho/2023



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

NOME	NÍVEL	DESLOCAMENTO	FIGURA 1	FIGURA 2	FIGURA 3
Turma 1					
Caique	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Francine	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Frederico	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Giulia	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Lucas	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Manoela	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Maria Eduarda	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Marianne	5	Crawl lateral c/ braço esticado	Guindaste	Alçada com um braço para fora	
Mateus	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Matheus	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Mauren	5	Crawl lateral c/ braço esticado	Guindaste	Alçada com um braço para fora	
Murilo	3	Chute de cançã	Troca de cançã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Yuri	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Turma 2					
Alessandro	5	Crawl lateral c/ braço esticado	Guindaste	Alçada com um braço para fora	
Amanda	5	Crawl lateral c/ braço esticado	Guindaste	Alçada com um braço para fora	
Ana Paula	3	Chute de cançã	Troca de cançã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Esther	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Fernanda	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Gabriella	3	Chute de cançã	Troca de cançã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Larissa	2	Troca de veleiro	Troca de veleiro	Eggbeater com aux. dos braços	Cambalhota grupada para trás
Lívia Lima	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Lívia Maria	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Manuella	1	Flutuação Cabeça	Flutuação	Tina	Cambalhota grupada à frente
Naomi	3	Chute de cançã	Troca de cançã	Abertura	Alçada de tronco com aux. dos braços
Rafaela	5	Crawl lateral c/ braço esticado	Guindaste	Alçada com um braço para fora	
Richard	4	Torpedo pés	Garça	Eggbeater com um braço para fora	
Susanna	5	Crawl lateral c/ braço esticado	Guindaste	Alçada com um braço para fora	

Planilha avaliação de níveis setembro/2023

Todos os relatórios das avaliações motoras podem ser analisados no **DOSSIÊ 2- ANEXO 3 – Meta qualitativa 2: Relatórios das avaliações iniciais e avaliações motoras individuais dos alunos**. Iniciamos este anexo trazendo as avaliações de todos os alunos que realizaram a avaliação inicial no período do vigente (mostrando se estavam aptos ou não para ingressarem no projeto), e posteriormente, os relatórios das avaliações motoras individuais de cada aluno (outubro/2022, fevereiro/2023, julho/2023 e setembro/2023).

3. Aprimoramento dos profissionais envolvidos no projeto:

Indicador: Participação nas reuniões pedagógicas mensais e eventos/cursos de formação.

Instrumento de verificação: Ata das reuniões e relatório individual de eventos/cursos.

Status da meta: Cumprida.



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Todos os profissionais envolvidos durante o período do projeto participaram de reuniões realizadas de forma semanal, sucedidas por atas. Utilizamos essas reuniões para planejamento de ações (curto, médio e longo prazo), planejamento das evoluções dos nossos alunos, planejamento de aulas, organização das avaliações, organização dos eventos e até mesmo discussão com a psicóloga do projeto para que tivéssemos resultados importantes e significativos relacionadas às metas qualitativas e quantitativas do presente projeto.

Com isso, é possível analisar todas as atas das reuniões semanais realizadas com comissão técnica e as atas realizadas com reuniões com a psicóloga e comissão técnica no **DOSSIÊ 2 - ANEXO 4 – Meta qualitativa 3: Relatórios das reuniões com comissão técnica e reuniões com psicóloga e comissão técnica.**

A comissão técnica também passou por capacitação oferecida e organizada pelo Inspira (Projeto Experiência Inspira), que visa a formação de profissionais para atuarem e abrirem novas turmas da modalidade em cinco cidades de São Paulo (Santos, São Paulo, Sorocaba, Taubaté e Ribeirão Preto). Coordenadora Nathália e professora Priscila foram as palestrantes e professoras que ministraram o curso aos alunos do projeto Experiência Inspira e professora Thamires e a estagiária Tabata, participaram dessa capacitação (junto com outros participantes externos).

A coordenadora Nathália Hossaka dos Santos Rato e a professora Priscila Bevilacqua Picceli participaram do curso de formação de juízes de Nado Artístico (para conhecer e compreender melhor as regras do esporte convencional que são base para o esporte adaptado). Este curso foi organizado e oferecido pela FAP – Federação Aquática Paulista, ministrado pela arbitra FINA A Katia Ponciano, nos dias 05 e 06 de agosto de 2023 com carga horário de 16 horas (sendo 12 horas teóricas e 04 horas práticas). o curso para Formação de juízes avaliadores de Nado Artístico.

E por fim, o Workshop em Nado Artístico Inclusivo aconteceu no dia 19 de agosto de 2023 no Centro de Treinamento Paralímpico e totalizou 10 horas. Coordenadora Nathália e professora Priscila foram as palestrantes e professoras ministraram o Workshop e professora Thamires e estagiária Tabata, participaram dessa capacitação (junto com outros participantes externos).

Todos os certificados encontram-se no **DOSSIÊ 2 - ANEXO 5 – Meta qualitativa 3: certificados da comissão técnica**

METAS QUANTITATIVAS:



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

1. Frequência Manter assiduidade de no mínimo 80% dos beneficiários nas aulas

Indicador: Presença dos beneficiários nas aulas

Instrumento de verificação: Listas de chamada das aulas

Status da meta: Cumprida.

Em todas as aulas, as professoras preenchem planilhas computando presença, falta e falta justificada, e no final de cada mês foi verificado o percentual de participação dos beneficiários, nunca tendo havido menos de 80% de participação.

Foram consideradas faltas justificadas, mediante a comprovação: falecimento, casamento, nascimento (parentes de primeiro grau), doenças, exames de vestibular, consultas médicas/exames preventivos, problemas com transporte públicos ou por motivo de trabalho/escola. Em caso de viagem, a falta poderia ser justificada mediante aviso formal entregue com pelo menos 1 mês de antecedência da data de viagem.

Todos os alunos frequentam as aulas de segunda e sexta-feira (Turma 1 das 13h30 às 15h30 e Turma 2 das 14h30 às 16h30). Desta forma, todas as listas de chamadas de outubro/2022 a setembro de 2023 estão presentes no **DOSSIÊ 3 - ANEXO 6 – Lista de chamadas.**

2. Melhorar o desempenho geral dos alunos em no mínimo 25%.

Indicador: Comparação do desempenho nas avaliações inicial e final.

Instrumento de verificação: Pontuação adquirida pelos alunos na avaliação inicial e final.

Status da meta: Cumprida.

Foram realizadas avaliações iniciais e finais, em dezembro/2022 e setembro/2023 respectivamente, para atribuição de nota para os movimentos realizados pelos alunos. As professoras utilizaram como referência os movimentos do nível 1 da



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

avaliação do Inpara (flutuação cabeça, flutuação, tina e cambalhota) para garantir que todos os alunos iriam conseguir executar e ter uma nota inicial e final.

Notou-se melhora de 28% do desempenho dos alunos da turma 1 e melhora de 29% do desempenho da turma 2 conforme **DOSSIÊ 3 - ANEXO 7 – Avaliação de desempenho (turma 1) e DOSSIÊ 3 - ANEXO 8 - Avaliação de desempenho (turma 2)**

1) DOCUMENTOS COMPROBATÓRIOS DA EXECUÇÃO DO PROJETO, CONFORME, ART. 72, DA PORTARIA Nº 424/2020:

- a) **Relação de pessoal contratado:**
DOSSIÊ 4 - ANEXO 9 – Relação de Recursos Humanos Contratado

- b) **Relação de beneficiários:**
DOSSIÊ 4 - ANEXO 10 – Relação dos beneficiários.

- c) **Relatórios de receitas e despesas:**
DOSSIÊ 4 - ANEXO 11 – Relatório de Receitas e Despesas.

- d) **Relatório de execução físico-financeira executado:**
DOSSIÊ 4 - ANEXO 12 – Relatório de execução físico-financeira executado.

- e) **Relatório de pagamentos:**
DOSSIÊ 4 - ANEXO 13 – Relatório de pagamentos.

- f) **Cópia do extrato da conta bancária específica (conta CAPTAÇÃO e MOVIMENTO), desde o dia do recebimento dos recursos até a data do último pagamento;**
DOSSIÊ 4 - ANEXO 14 – Extratos conta captação.
DOSSIÊ 4 - ANEXO 15 – Extratos conta movimento.

- g) **Demonstrativo de rendimentos das aplicações (conta CAPTAÇÃO e MOVIMENTO);**



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

DOSSIÊ 4 - ANEXO 16 – Demonstrativo de rendimentos das aplicações da conta movimento.

DOSSIÊ 4 - ANEXO 17 – Demonstrativo de rendimentos das aplicações da conta captação.

h) Comprovante de recolhimento dos recursos não aplicados, mediante GRU, se houver;

Não há.

i) Solicitação de transferência dos recursos remanescente do final da execução, se houver; *Cabe informar que a entidade deverá recolher o saldo remanescente da conta MOVIMENTO para a conta CAPTAÇÃO do próprio projeto, para posterior solicitação de transferência.



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



São Paulo, 29 de novembro de 2023

À

MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Assunto: Transferência de recursos remanescentes

Projeto: Nado Sincronizado para Todos 2

Processo nº: 71000.007443/2021-11

Prezados Senhores,

Vimos por meio deste solicitar a transferência dos recursos remanescentes ao final da execução do projeto Nado Sincronizado para Todos 2 (**Processo nº:** 71000.007443/2021-11), da conta de captação 24989-0, agência 1744-2, no valor de R\$52.296,19, para a conta de captação, agência do projeto Nado Artístico para Todos 4 (**Processo nº:** 71000.045809/2023-11).

João Carlos Lazzarini
Presidente INSPARA

|



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Extrato de conta corrente

G3382908422502391
29/11/2023 08:59:06

Cliente - Conta atual

Agência 1744-2
Conta corrente 25313-8MESP-2100006-00
Período do extrato Mês atual

Lançamentos

Dt. balancete	Dt. movimento	Ag. origem	Lote	Histórico	Documento	Valor R\$	Saldo
10/10/2023		0000	00000	000 Saldo Anterior			0,00 C
Saldo							0,00C
Juros *							0,00
Data de Debito de Juros							30/11/2023
IOF *							0,00
Data de Debito de IOF							01/12/2023

OBSERVAÇÕES:

Transação efetuada com sucesso por: JC777199 CAMILA BRANDAO LAZZARINI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678

Para deficientes auditivos 0800 729 0088



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Consultas - Extrato de conta corrente

G3382908422502391
29/11/2023 08:55:49

Cliente - Conta atual

Agência 1744-2
Conta corrente 24989-0MESP-2100006-00
Período do extrato Mês atual

Lançamentos

Dt. balancete	Dt. movimento	Ag. origem	Lote	Histórico	Documento	Valor R\$	Saldo
10/10/2023		0000	00000	000 Saldo Anterior			46.904,85 C
Invest. Resgate Autom.							5.391,34C
Saldo							52.296,19C
Juros *							0,00
Data de Debito de Juros							30/11/2023
IOF *							0,00
Data de Debito de IOF							01/12/2023
Saldo de fundos de investimento							
RF Ref DI Plus Ágil							5.450,86

OBSERVAÇÕES:

Transação efetuada com sucesso por: JC777199 CAMILA BRANDAO LAZZARINI.

Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722

Ouvidoria BB 0800 729 5678

Para deficientes auditivos 0800 729 0088



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

EMPRESA		Extratos - Investimentos Fundos - Mensal							G338290842250239023 29/11/2023 09:05:52	
Ciente										
Agência	1744-2									
Conta	24989-0 MESP-2100006-00									
Mês/ano referência	NOVEMBRO/2023									
RF Ref DI Plus Ágil - CNPJ: 5.943.861/0001-74										
Data	Histórico	Valor	Valor IRPrej. Comp.	Valor IOF	Quantidade cotas	Valor cota	Saldo cotas			
31/10/2023	SALDO ANTERIOR	5.408,06			857,821676					
29/11/2023	SALDO ATUAL	5.450,86			857,821676		857,821676			
Resumo do mês										
SALDO ANTERIOR		5.408,06								
APLICAÇÕES (+)		0,00								
RESGATES (-)		0,00								
RENDIMENTO BRUTO (+)		42,80								
IMPOSTO DE RENDA (-)		0,00								
IOF (-)		0,00								
RENDIMENTO LÍQUIDO		42,80								
SALDO ATUAL =		5.450,86								
Disponível p/ Resg =		5.391,34								
Carência p/ Resg =		0,00								
IR Estimado =		59,52								
IR complementar =		0,00								
IOF estimado =		0,00								
Aplicações em ser										
Data	Documento	Valor aplicado	Quantidade cotas	Saldo cotas						
29/12/2021	32.084.839	154.540,29	30.077,750455	857,821676						
Valor da Cota										
31/10/2023	6,304409854									
29/11/2023	6,354300934									
Rentabilidade										
No mês	0,7913									
No ano	10,9984									
Últimos 12 meses	12,2057									
VALORES LÍQUIDOS PARA RESGATE										
Projeção para 29/11/2023 - Cota: 6,354300934										
Transação efetuada com sucesso por: JC777199 CAMELA BRANDAO LAZZARINI										
Serviço de Atendimento ao Consumidor - SAC 0800 729 0722				Ouvidoria BB 0800 729 5678 Para deficientes auditivos 0800 729 0088						

j) Cópia dos documentos comprobatórios das despesas, acompanhados dos documentos constantes dos artigos art. 47, 49 a 55;

Ação 1.1 Recursos Humanos (atividade fim) – coordenador de projetos – Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 5 - ANEXO 18** – documentos comprobatórios de Recursos Humanos



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Ação 1.2 Recursos Humanos (atividade fim) – Professores de Educação Física – Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 5 - ANEXO 18 – documentos comprobatórios de Recursos Humanos**

Ação 1.3 Recursos Humanos (atividade fim) – Estagiários – Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 5 - ANEXO 18 – documentos comprobatórios de Recursos Humanos**

Ação 1.4 Recursos Humanos (atividade fim) – Psicólogo – Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 5 - ANEXO 18 – documentos comprobatórios de Recursos Humanos**

Ação 2.1 Material de consumo esportivo (atividade fim) – Garrafas para água - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 6 - ANEXO 19 – documentos comprobatórios de material de consumo esportivo**

Ação 2.2 Material de consumo esportivo (atividade fim) – Nose Clip - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 6 - ANEXO 19 – documentos comprobatórios de material de consumo esportivo**

Ação 2.3 Material de consumo esportivo (atividade fim) – Óculos de natação - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 6 - ANEXO 19 – documentos comprobatórios de material de consumo esportivo**

Ação 2.4 Material de consumo esportivo (atividade fim) – Tapetes para exercícios - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 6 - ANEXO 19 – documentos comprobatórios de material de consumo esportivo**

Ação 3.1 Encargos trabalhista (atividade fim) – Encargos do coordenador do projeto - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 7 - ANEXO 20 – documentos comprobatórios de encargos trabalhistas**



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Ação 3.2 Encargos trabalhista (atividade fim) – Encargos do Professores de Educação Física - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 7 - ANEXO 20 – documentos comprobatórios de encargos trabalhistas**

Ação 3.3 Encargos trabalhista (atividade fim) – Encargos do psicólogo - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 7 - ANEXO 20 – documentos comprobatórios de encargos trabalhistas**

Ação 4.1 Uniformes (atividade fim) - Agasalho - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**

Ação 4.2 Uniformes (atividade fim) - Bermuda - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**

Ação 4.3 Uniformes (atividade fim) – Camiseta Polo - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**

Ação 4.4 Uniformes (atividade fim) - Camiseta - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**

Ação 4.5 Uniformes (atividade fim) - Chinelo- Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**

Ação 4.6 Uniformes (atividade fim) - Maiô - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Ação 4.7 Uniformes (atividade fim) - Traje de apresentação - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**

Ação 4.8 Uniformes (atividade fim) - Roupão - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**

Ação 4.9 Uniformes (atividade fim) - Toalha - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**

Ação 4.10 Uniformes (atividade fim) - Touca para natação - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 8 - ANEXO 21 – documentos comprobatórios de uniformes**

Ação 1.1 Serviços de Terceiros (atividade meio) – 1.1 Assistência Contábil - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 9 - ANEXO 22 – documentos comprobatórios de serviços de terceiros**

Ação 1.2 Serviços de Terceiros (atividade meio) – 1.1 Assessoria de Comunicação - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 9 - ANEXO 22 – documentos comprobatórios de serviços de terceiros**

Ação 2.1 Material de consumo/expediente – (atividade meio) – Cartucho para impressora - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 10 - ANEXO 23 – documentos comprobatórios de material de consumo e expediente**

Ação 2.2 Material de consumo/expediente – (atividade meio) – Papel sulfite - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 10 - ANEXO 23 – documentos comprobatórios de material de consumo e expediente**



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Ação 2.3 Material de consumo/expediente – (atividade meio) – Pasta catálogo - Documentos comprobatórios de despesas estão no **DOSSIÊ 10 - ANEXO 23 – documentos comprobatórios de material de consumo e expediente**

Ação 3.1 Material de informática (atividade meio) – Notebook - Documentos comprobatórios de **DOSSIÊ 10 - ANEXO 24 – documentos comprobatórios de material de informática**

Ação 4.1 Divulgação/promoção (atividade meio) – Banners - Documentos comprobatórios de **DOSSIÊ 10 - ANEXO 25 – documentos comprobatórios de divulgação e promoção**

Ação 4.2 Divulgação/promoção (atividade meio) – Faixas - Documentos comprobatórios de **DOSSIÊ 10 - ANEXO 25 – documentos comprobatórios de divulgação e promoção**

Ação 4.3 Divulgação/promoção (atividade meio) – Folhetos - Documentos comprobatórios de **DOSSIÊ 10 - ANEXO 25 – documentos comprobatórios de divulgação e promoção**

Elaboração e Captação de Recursos – Documentos comprobatórios de **DOSSIÊ 10 - ANEXO 26 – documentos comprobatórios de elaboração e captação de recursos**

k) Relação de bens adquiridos, produzidos ou construídos com recursos da Lei de Incentivo ao Esporte, quando houver

DOSSIÊ 11 - ANEXO 27 – Relação de bens adquiridos, produzidos ou construídos com recursos da Lei de Incentivo ao Esporte

l) Comprovante de divulgação e execução do PDLIE – Considerando que é de suma importância a divulgação da Lei de Incentivo ao Esporte, Ministério do Esporte e Governo Federal, bem como de seus patrocinadores, junto às

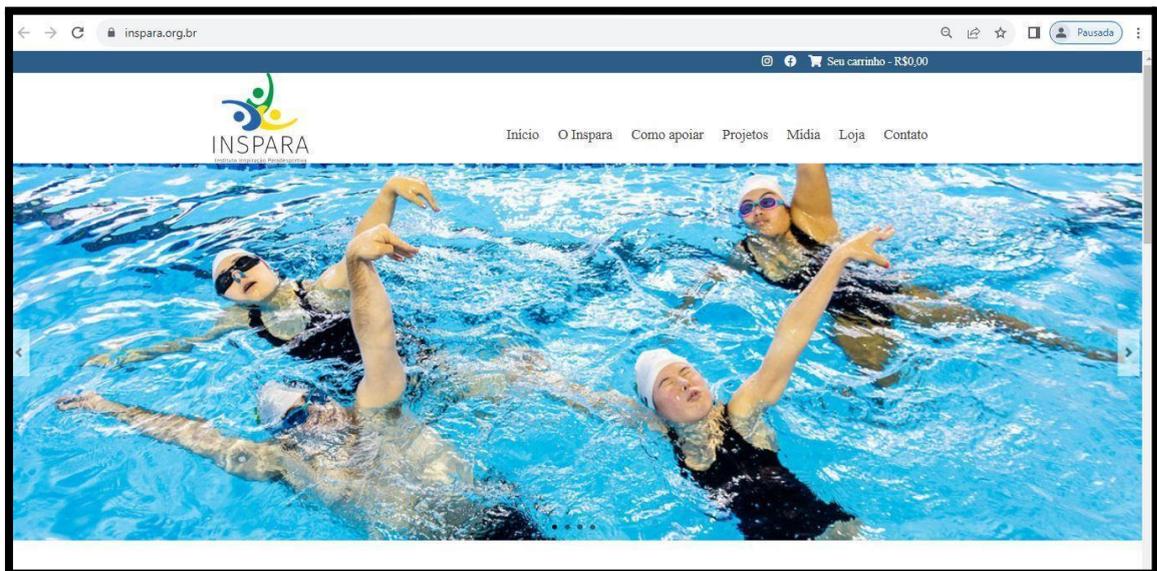


MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

comunidades beneficiadas, aos parceiros, e sociedade em geral, informar se o projeto teve sua divulgação realizada por meio de site, jornais, reportagens, fotos de: uniformes, banners, panfletos etc., **conforme PDLIE aprovado;**

***SE ATENTAR AO PREVISTO NOS ARTS. 94 A 98 DA PORTARIA 424/2020.**

O projeto teve sua divulgação realizada por meio do site (<https://inspara.org.br/>) e das redes sociais do Inspara (<https://www.instagram.com/inspara.instituto/>), uniformes com os selos da LIE, Secretaria Especial do Esporte, Ministério da Cidadania e Governo federal e patrocinadores.



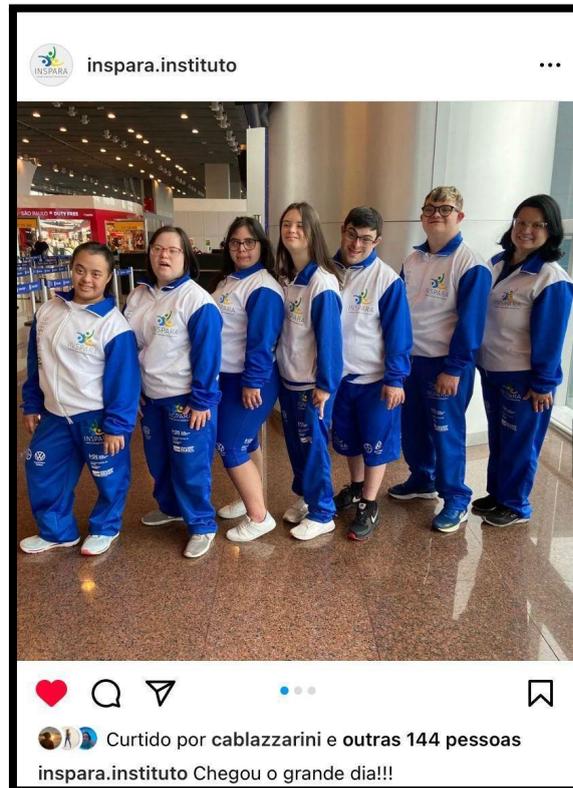


MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE





MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Curtido por cablazzarini e outras 89 pessoas
inspara.instituto E vamos de novidades???

Foi dada a largada no projeto Nado Sincronizado para Todos 2, continuidade do projeto anterior, oferecendo uma estrutura ainda melhor para os nossos alunos! 🥳

Agradecemos a confiança dos nossos novos patrocinadores @bayerbrasil e @vwcaminhoes

Também agradecemos imensamente a @esportefinoconsultoria, que nos auxiliou na elaboração deste projeto, a CX projetos, @simbiosesocial e @fundacaogrupovw, pela captação e que foram essenciais para este projeto tomar vida!!! 🙌🙌🙌

Vamos com tudo família Inspara!!! 🎉

#LeiDeIncentivoAoEsporte #LIE #Inspara #Esporte #NadoSincronizadoParaTodos #Diversidade #Inclusão

Ver todos os 13 comentários



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Neste post não aparece assinaturas da Secretaria Especial do Esporte, Ministério da Cidadania e Governo Federal e logo da Lei de Incentivo ao Esporte, pois foi feito em outubro/2022 em período eleitoral



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

INS PARA . INSTITUTO
Publicações

inspara.instituto

TEMOS VAGAS
PARA ALUNOS

PODEM PARTICIPAR:

- Pessoa com deficiência física, cognitiva, visual e/ou auditiva
- Idade mínima 10 anos
- Independência em uma piscina funda (saber boiar e se deslocar sem auxílio de outra pessoa)
- Carteira de vacinação contra a COVID-19

INFORMAÇÕES

- Testes no mês de outubro
- Aulas todas às 2as e 6as feiras.
 - Turma 1: 13h30 às 15h30
 - Turma 2: 14h30 às 16h30
- Local: Centro de Treinamento Paralímpico Brasileiro

Vagas limitadas! Entre em contato para obter mais informações!

AULAS GRATUITAS!

❤️ 💬 📍

👤 Curtido por cablazzarini e outras 54 pessoas

inspara.instituto Faça parte da equipe do Inspara!

Tem interesse em participar do projeto Nado Sincronizado para Todos 2 e aprender uma nova modalidade, de forma gratuita?

Neste post não aparece assinaturas da Secretaria Especial do Esporte, Ministério da Cidadania e Governo Federal e logo da Lei de Incentivo ao Esporte, pois foi feito em outubro/2022 em período eleitoral



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

INSPARA.INSTITUTO
Publicações

 **sescvilamariana e inspara.instituto** ...



🔴 💬 📍 ...

 Curtido por priccelip e outras 219 pessoas

sescvilamariana Quer experimentar algumas técnicas do Nado Artístico e montar uma coreografia aquática? Venha para a vivência que acontece aos domingos do mês... mais



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE





MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE





MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE





MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

m) Cronograma de atividades realizadas;

DOSSIÊ 11 - ANEXO 28 – Cronograma de atividades realizadas

n) Calendário atualizado de eventos, se houver;

DOSSIÊ 11 - ANEXO 29 – Calendário atualizado de eventos

o) Fotografias dos materiais e equipamentos adquiridos através do projeto, se houver;



Trajes de Apresentação



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Trajes de apresentação



Chinelos e uniforme



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Chinelos e uniforme



Maiôs



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Tapetes para exercícios



Toucas de natação, óculos de natação e nose clip



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Uniformes



Uniformes, toucas de natação e óculos de natação



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Roupões





MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Folhas Sulfites, Cartuchos de tinta para impressora e pastas catálogo

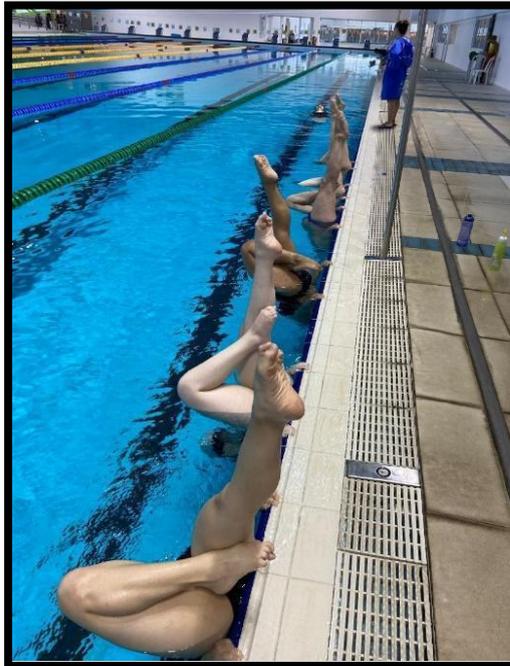


Notebook

p) Fotografias e reportagens que comprovem a realização do projeto.



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE





MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE





MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE



Links das reportagens feitas durante a execução do projeto:

<https://www.uol.com.br/vivabem/noticias/redacao/2023/06/10/projeto-oferece-nado-artistica-para-pessoas-com-down.htm>

<https://boaforma.abril.com.br/movimento/inspira-natacao-artistica/>

DOSSIÊ 11 - ANEXO 30 – Reportagens



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

Aplicação financeira:

*Informar em quais ações foram utilizados, bem como justificativas da ação escolhida, tendo como critério a obtenção do melhor resultado para a execução do projeto, art. 29 §2º da Portaria nº 424/2020.

DETALHAMENTO DAS AÇÕES		
AÇÃO N°	VALOR	JUSTIFICATIVA
1.4 - Psicólogo	R\$ 2843,76	Mudança na forma de contratação de CLT para RPA, devido a forma de atuação da profissional no projeto.
3.3 – Encargos Psicólogo	R\$ - 2843,88	Mudança na forma de contratação de CLT para RPA, devido a forma de atuação da profissional no projeto.
4.1 – Uniforme - Agasalho	R\$ 4.634,00	Suprir a diferença de preço entre o orçamento analítico apresentado e o valor executado.
4.2 – Uniforme - Bermuda	R\$ 795,00	Suprir a diferença de preço entre o orçamento analítico apresentado e o valor executado.
4.3 – Uniforme – Camisa Polo	R\$ 340,50	Suprir a diferença de preço entre o orçamento analítico apresentado e o valor executado.
4.4 - Uniforme - Camiseta	R\$ 2.453,85	Suprir a diferença de preço entre o orçamento analítico apresentado e o valor executado.
4.8 – Uniforme - Roupão	R\$ 2.184,70	Suprir a diferença de preço entre o orçamento analítico apresentado e o valor executado.



MINISTÉRIO DO ESPORTE
SECRETARIA EXECUTIVA
DIRETORIA DE PROGRAMAS E POLÍTICAS DE INCENTIVO AO ESPORTE
COORDENAÇÃO-GERAL DE DESENVOLVIMENTO DA POLÍTICA DE
FINANCIAMENTO AO ESPORTE

2) CONSIDERAÇÕES FINAIS

Consideramos que todas os nossos objetivos e metas foram alcançados durante a execução do projeto Nado Sincronizado para Todos 2 (de outubro/2022 a setembro/2023)

Através das análises dos resultados das metas qualitativas e quantitativas apuradas durante a execução do projeto Nado Sincronizado para Todos 2 (tópico III deste documento), pode-se afirmar que os resultados foram extremamente positivos e que pudemos contribuir com benefícios e melhorias a todos nossos alunos, familiares e pudemos contribuir para o crescimento da modalidade.

Por fim, podemos afirmar que contribuímos para a melhoria da qualidade de vida dos participantes (autoestima, convívio, integração social e saúde); para o desenvolvimento de uma modalidade ainda embrionária no país para pessoas com deficiência; para a melhoria das capacidades físicas, habilidades motoras, desenvolvimento físico, social e cognitivo dos beneficiários.

3) AUTENTICAÇÃO

Atesto a veracidade de todas as informações/documentos apresentados e coloco-me a disposição para qualquer complementação de dados, caso seja solicitado.

Data: 29/11/2023

Assinatura do responsável legal¹

¹ Este documento será considerado para fins de análise técnica de cumprimento do objeto somente com a assinatura do responsável legal.